

106 學年度第一學期 高二(社會組)多元選修課程實施辦法

- 一、開課時間：1. 星期三第一節：211~214，混班選課
2. 星期三第二節：215~218，混班選課

二、人數上限及下限：35人/25人。

三、選課辦法：

- 請學藝股長及學藝幹事協助發放『電腦閱卷答案卡』，並於 1/4(四)16:00 前將全班劃卡交至 2 樓教務處教學組。
 - 收齊全班劃卡並按座號排序，且檢查確認每張卡劃記的清晰度及正確度。
 - 若有缺席同學，用鉛筆將其劃卡寫上班級、座號、姓名，並於劃卡空白處用鉛筆註記缺席二字，放置在全班劃卡的第一張。
- 請同學書寫班級、座號、姓名、科目(請寫多元選修)，座號亦須劃卡塗記。
- 課程與代碼：

	課程 (請參閱 四、課程內容介紹)	劃卡代碼
1	日文Ⅱ	A
2	英文修辭與寫作	B
3	微電影大觀園	C
4	影像，旅行，世界史	D
5	媒體中的人權	E
6	設計與文化創意	AB

☆請學生按興趣填 5 或 6 個志願序劃記課程代碼，依志願序電腦亂數編號編班。
上學期修過之課程請勿劃記，其餘課程務必全部劃記，請勿重複劃記同一門科目。

①請學生按照興趣依序劃記課程代碼：

正確範例：某生上學期已選修[日文Ⅱ(代碼 A)]

志願序	1	2	3	4	5
代碼	D	B	E	AB	C

錯誤範例：少填志願

志願序	1	2	3	4	5
代碼	D	B	E	AB	

錯誤範例：重複填志願

志願序	1	2	3	4	5
代碼	E	E	D	B	AB

四、課程內容介紹：

代碼 A	日文(二)		開課 年級 類組	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第 1 類組 <input type="checkbox"/> 高二第 2 類組 <input type="checkbox"/> 高二第 3 類組	
學分數	1 學分				
師資來源	任課教師： <input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘				
課程理念 與目標	1. 學習簡單且實用的生活日語。 2. 認識日本社會文化。				
課程理念 與學生能力 指標 (請勾選)	四大思維	八大核心	能力指標 (循序漸進發展)		
	國際觀點	全球思維	<input type="checkbox"/> 在地認同	<input checked="" type="checkbox"/> 跨國語言	<input checked="" type="checkbox"/> 國際素養
		多元關懷	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化	<input type="checkbox"/> 環境意識	<input type="checkbox"/> 公義盡責
	校際競合	跨界宏觀	<input type="checkbox"/> 知識統整	<input type="checkbox"/> 前瞻思維	<input type="checkbox"/> 整合領導
		競合創新	<input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達	<input type="checkbox"/> 競爭合作	<input type="checkbox"/> 獨創變通
	科際(技) 整合	思辨統整	<input checked="" type="checkbox"/> 探究理解	<input type="checkbox"/> 理性批判	<input type="checkbox"/> 問題解決
		行動學習	<input type="checkbox"/> 主動學習	<input type="checkbox"/> 自我管理	<input type="checkbox"/> 科技素養
人際互動	尊重自省	<input type="checkbox"/> 自我覺察	<input type="checkbox"/> 同理反思	<input checked="" type="checkbox"/> 尊重差異	
	品格學養	<input type="checkbox"/> 人際關係	<input type="checkbox"/> 組織領導	<input type="checkbox"/> 奉獻服務	
培養核心 素養 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解
適用大學 18 學群 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 資訊學群 <input type="checkbox"/> 工程學群 <input type="checkbox"/> 數理化學群 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生學群 <input type="checkbox"/> 生命科學學群 <input type="checkbox"/> 生物資源學群		<input type="checkbox"/> 地球與環境學群 <input type="checkbox"/> 建築與設計學群 <input type="checkbox"/> 藝術學群 <input type="checkbox"/> 社會與心理學群 <input type="checkbox"/> 大眾傳播學群 <input checked="" type="checkbox"/> 外語學群		<input type="checkbox"/> 文史哲學群 <input type="checkbox"/> 教育學群 <input type="checkbox"/> 法政學群 <input type="checkbox"/> 管理學群 <input type="checkbox"/> 財經學群 <input type="checkbox"/> 遊憩與運動學群
教材大綱	週次 / 課程進度				
	第一週：第一單元社交				
	第二週：第一單元社交				
	第三週：第一單元社交				
	第四週：第二單元問候與打招呼				
	第五週：第二單元問候與打招呼				
	第六週：第二單元問候與打招呼				
	第七週：第三單元一天的生活				
	第八週：第三單元一天的生活				
	第九週：第三單元一天的生活				
	第十週：第三單元一天的生活				
	第十一週：第四單元學校				
第十二週：第四單元學校					

	第十三週： 第五單元外食
	第十四週： 第五單元外食
	第十五週： 第五單元外食
	第十六週： 第六單元購物
	第十七週： 第六單元購物
	第十八週： 第六單元購物
評量方式 (各項請填入百分比)	出席 40%；作業 60%

代碼 B	英文修辭與寫作	開課 年級 類組	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第 1 類組 <input type="checkbox"/> 高二第 2 類組 <input type="checkbox"/> 高二第 3 類組		
學分數	1 學分				
師資來源	任課教師： <input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
教學目標	一、提高學生以英文描寫人、時、地、物之能力。 二、充實學生以英文敘述日常的生活事件之能力。 三、培養學生以英文說明或論述一般觀念之能力。				
課程理念 與學生能力指標 (請勾選)	四大思維	八大核心	能力指標 (循序漸進發展)		
	國際觀點	全球思維	<input type="checkbox"/> 在地認同	<input checked="" type="checkbox"/> 跨國語言	<input checked="" type="checkbox"/> 國際素養
		多元關懷	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化	<input type="checkbox"/> 環境意識	<input type="checkbox"/> 公義盡責
	校際競合	跨界宏觀	<input checked="" type="checkbox"/> 知識統整	<input type="checkbox"/> 前瞻思維	<input type="checkbox"/> 整合領導
		競合創新	<input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> 競爭合作	<input type="checkbox"/> 獨創變通
	科際(技) 整合	思辨統整	<input checked="" type="checkbox"/> 探究理解	<input checked="" type="checkbox"/> 理性批判	<input checked="" type="checkbox"/> 問題解決
		行動學習	<input checked="" type="checkbox"/> 主動學習	<input checked="" type="checkbox"/> 自我管理	<input type="checkbox"/> 科技素養
	人際互動	尊重自省	<input checked="" type="checkbox"/> 自我覺察	<input type="checkbox"/> 同理反思	<input checked="" type="checkbox"/> 尊重差異
品格學養		<input checked="" type="checkbox"/> 人際關係	<input type="checkbox"/> 組織領導	<input type="checkbox"/> 奉獻服務	
培養核心 素養	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解
適用大學 18 學群 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 資訊學群 <input type="checkbox"/> 工程學群 <input type="checkbox"/> 數理化學群 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生學群 <input type="checkbox"/> 生命科學學群 <input type="checkbox"/> 生物資源學群		<input type="checkbox"/> 地球與環境學群 <input type="checkbox"/> 建築與設計學群 <input type="checkbox"/> 藝術學群 <input checked="" type="checkbox"/> 社會與心理學群 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播學群 <input checked="" type="checkbox"/> 外語學群		<input checked="" type="checkbox"/> 文史哲學群 <input checked="" type="checkbox"/> 教育學群 <input type="checkbox"/> 法政學群 <input checked="" type="checkbox"/> 管理學群 <input checked="" type="checkbox"/> 財經學群 <input type="checkbox"/> 遊憩與運動學群
教材大綱	週次 / 課程進度				
	第一週	中英翻譯、文法句型			

	第二週	單句寫作、修辭技巧
	第三週	段落大綱：主題句、支持句、結論句、轉折詞
	第四週	段落寫作(一)
	第五週	段落寫作(二)
	第六週	描寫文(一)、範例、組織架構
	第七週	描寫文(二)、範例、組織架構
	第八週	敘述文(一)、範例、組織架構
	第九週	敘述文(二)、範例、組織架構
	第十週	說明文(一)、範例、組織架構
	第十一週	說明文(二)、範例、組織架構
	第十二週	書信寫作(一)、範例、組織架構
	第十三週	書信寫作(二)、範例、組織架構
	第十四週	看圖寫作(一)、範例、組織架構
	第十五週	看圖寫作(二)、範例、組織架構
	第十六週	情境寫作(一)、範例、組織架構
	第十七週	情境寫作(二)、範例、組織架構
	第十八週	期末報告、心得分享
評量方式	日常作業(40%)、訂正重寫(10%)、分組討論(20%)、分組互評(10%)、寫作測驗(20%)。	
資源配合	社會科教室或選修教室(電子白板教室)	
備註	具備良好文法基礎者佳。	

代碼 C	微電影大觀園	開課年級	■高二第 1 類組 □高二第 2 類組 □高二第 3 類組		
學分數	1 學分	類組			
師資來源	任課教師：■內聘 □外聘				
課程理念與目標	<p>本課程是依據教育部 107 課綱之內涵架構，並延續本校過去設計四大學程（國際青年科學家學程、國際數學資訊家學程、青年領袖服務學程、在地人文創藝學程）的理念所設計而成。</p> <p>課程目標在認知層面是讓學生針對感興趣的學程領域先有初階、基礎的了解，於情意層面是希望提升及延續學生的學習熱情和動機並落實於社會關懷及人文關懷，透過「做中學」實作機會，來整合學習經驗。針對教師的部分則是透過紀錄片製作課程，讓教師落實「行動學習」、「多元評量」，同時順應學生身心發展，以「多元探索→連結統整→聚焦定向」協助學生找到自己的職涯發方向。</p>				
課程理念與學生能	四大思維	八大核心	能力指標（循序漸進發展）		
	國際觀點	全球思維	■ 在地認同	■ 跨國語言	■ 國際素養

力指標 (請勾選)		多元關懷	■多元文化	■環境意識	■公義盡責	
	校際競合	跨界宏觀	■知識統整	■前瞻思維	■整合領導	
		競合創新	■溝通表達	■競爭合作	■獨創變通	
	科際(技) 整合	思辨統整	■探究理解	■理性批判	■問題解決	
		行動學習	■主動學習	■自我管理	■科技素養	
	人際互動	尊重自省	■自我覺察	■同理反思	■尊重差異	
品格學養		■人際關係	■組織領導	■奉獻服務		
培養核心 素養 (請勾選)	■身心素質與自我精進 ■系統思考與解決問題 ■規劃執行與創新應變		■符號運用與溝通表達 ■科技資訊與媒體素養 ■藝術涵養與美感素養		■道德實踐與公民意識 ■人際關係與團隊合作 ■多元文化與國際理解	
適用大學 18 學群 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 資訊學群 <input type="checkbox"/> 工程學群 <input type="checkbox"/> 數理化學群 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生學群 <input type="checkbox"/> 生命科學學群 <input type="checkbox"/> 生物資源學群		<input type="checkbox"/> 地球與環境學群 <input type="checkbox"/> 建築與設計學群 <input type="checkbox"/> 藝術學群 <input checked="" type="checkbox"/> 社會與心理學群 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播學群 <input type="checkbox"/> 外語學群		<input checked="" type="checkbox"/> 文史哲學群 <input type="checkbox"/> 教育學群 <input type="checkbox"/> 法政學群 <input type="checkbox"/> 管理學群 <input type="checkbox"/> 財經學群 <input type="checkbox"/> 遊憩與運動學群	
教材大綱	週次 / 課程進度					
	第一週：	課程簡介				
	第二週：	十張照片練習分鏡				
	第三週：	為你而拍任務說明				
	第四週：	剪輯教學				
	第五週：	剪輯教學				
	第六週：	微電影作品欣賞				
	第七週：	四張照片敘事				
	第八週：	分組討論				
	第九週：	四張照片敘事分組發表				
	第十週：	微電影作品欣賞				
	第十一週：	期末作品分組提案				
	第十二週：	拍攝實作				
	第十三週：	拍攝實作				
	第十四週：	剪輯實作				
	第十五週：	初剪作品發表				
	第十六週：	剪輯實作				
	第十七週：	剪輯實作				
第十八週：	成果發表					
評量方式 (各項請填入百分比)	出缺席情況	10%				
	課堂實作	30%				
	期末作品	60%				

資源配合 (或教室 需求)	電腦教室
---------------------	------

代碼 D	影像，旅行，世界史	開課 年級 類組	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第 1 類組 <input type="checkbox"/> 高二第 2 類組 <input type="checkbox"/> 高二第 3 類組		
學分數	1				
師資來源	任課教師： <input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘 研發課程的社群名稱： <u>史話教學社群</u>				
課程理念 與目標	1. 透過動靜態影像，將文字資料具體化，藉以培養學生神入的歷史想像能力。 2. 透過電影人物互動，與情節描述，培養學生深入思考人性與情感的價值。 3. 設計旅程作業，讓歷史古蹟深具經濟價值，培養整體規劃能力。				
課程理念 與學生能力 指標 (請勾選)	四大思維	八大核心	能力指標 (循序漸進發展)		
	國際觀點	全球思維	<input type="checkbox"/> 在地認同	<input type="checkbox"/> 跨國語言	<input checked="" type="checkbox"/> 國際素養
		多元關懷	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化	<input type="checkbox"/> 環境意識	<input type="checkbox"/> 公義盡責
	校際競合	跨界宏觀	<input type="checkbox"/> 知識統整	<input type="checkbox"/> 前瞻思維	<input type="checkbox"/> 整合領導
		競合創新	<input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達	<input type="checkbox"/> 競爭合作	<input type="checkbox"/> 獨創變通
	科際(技) 整合	思辨統整	<input checked="" type="checkbox"/> 探究理解	<input type="checkbox"/> 理性批判	<input type="checkbox"/> 問題解決
		行動學習	<input checked="" type="checkbox"/> 主動學習	<input type="checkbox"/> 自我管理	<input type="checkbox"/> 科技素養
	人際互動	尊重自省	<input type="checkbox"/> 自我覺察	<input checked="" type="checkbox"/> 同理反思	<input type="checkbox"/> 尊重差異
品格學養		<input type="checkbox"/> 人際關係	<input checked="" type="checkbox"/> 組織領導	<input type="checkbox"/> 奉獻服務	
培養核心 素養 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解
適用大學 18 學群 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 資訊學群 <input type="checkbox"/> 工程學群 <input type="checkbox"/> 數理化學群 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生學群 <input type="checkbox"/> 生命科學學群 <input type="checkbox"/> 生物資源學群		<input type="checkbox"/> 地球與環境學群 <input type="checkbox"/> 建築與設計學群 <input type="checkbox"/> 藝術學群 <input type="checkbox"/> 社會與心理學群 <input type="checkbox"/> 大眾傳播學群 <input type="checkbox"/> 外語學群		<input checked="" type="checkbox"/> 文史哲學群 <input type="checkbox"/> 教育學群 <input type="checkbox"/> 法政學群 <input type="checkbox"/> 管理學群 <input type="checkbox"/> 財經學群 <input type="checkbox"/> 遊憩與運動學群
教材大綱	週次 / 課程進度				
	第一週：課程說明 (影像文字資料，旅行設計)				
	第二週：神鬼戰士 I				
	第三週：神鬼戰士 I I				
	第四週：羅馬帝國下的義大利				
	第五週：王者天下 I				
第六週：第一次段考					

	第七週：王者天下 I I
	第八週：王者天下 I I I
	第九週：基督教世界裡的中古歐洲
	第十週：美人心機 I
	第十一週：美人心機 I I
	第十二週：第二次段考
	第十三週：宗教改革裡的英國
	第十四週：小組報告（一）
	第十五週：小組報告（二）
	第十六週：小組報告（三）
	第十七週：小組報告（四）
	第十八週：期末考
評量方式 (各項請填入百分比)	1. 學習單 50% 2. 個人心得 20% 3. 小組報告 20% 4. 課堂討論表現 10%
資源配合 (或教室需求)	單槍投影機、網路、筆電 (一般教室即可)

代碼 E	媒體中的人權	開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第 1 類組 <input type="checkbox"/> 高二第 2 類組 <input type="checkbox"/> 高二第 3 類組		
學分數	1	類組			
師資來源	任課教師： <input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘 研發課程的社群名稱： <u>媒體人權社群</u>				
課程理念與目標	透過媒體素材來探討相關的人權議題，從近幾年社會關注的同志人權議題，司法改革的議題，到種族議題及之後轉型正義的討論，期待學生透過電影或相關媒體素材，經過反思與問題討論，對人權概念有更深入的理解和反省。				
課程理念與學生能力指標 (請勾選)	四大思維	八大核心	能力指標 (循序漸進發展)		
	國際觀點	全球思維	<input type="checkbox"/> 在地認同	<input type="checkbox"/> 跨國語言	<input checked="" type="checkbox"/> 國際素養
		多元關懷	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化	<input type="checkbox"/> 環境意識	<input checked="" type="checkbox"/> 公義盡責
	校際競合	跨界宏觀	<input checked="" type="checkbox"/> 知識統整	<input type="checkbox"/> 前瞻思維	<input type="checkbox"/> 整合領導
		競合創新	<input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達	<input type="checkbox"/> 競爭合作	<input type="checkbox"/> 獨創變通
	科際(技)整合	思辨統整	<input type="checkbox"/> 探究理解	<input checked="" type="checkbox"/> 理性批判	<input type="checkbox"/> 問題解決
		行動學習	<input type="checkbox"/> 主動學習	<input type="checkbox"/> 自我管理	<input type="checkbox"/> 科技素養
人際互動	尊重自省	<input checked="" type="checkbox"/> 自我覺察	<input checked="" type="checkbox"/> 同理反思	<input checked="" type="checkbox"/> 尊重差異	

	品格學養	人際關係	組織領導	奉獻服務
培養核心素養 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養		<input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解
適用大學 18 學群 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 資訊學群 <input type="checkbox"/> 工程學群 <input type="checkbox"/> 數理化學群 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生學群 <input type="checkbox"/> 生命科學學群 <input type="checkbox"/> 生物資源學群	<input type="checkbox"/> 地球與環境學群 <input type="checkbox"/> 建築與設計學群 <input type="checkbox"/> 藝術學群 <input checked="" type="checkbox"/> 社會與心理學群 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播學群 <input type="checkbox"/> 外語學群	<input type="checkbox"/> 文史哲學群 <input type="checkbox"/> 教育學群 <input checked="" type="checkbox"/> 法政學群 <input type="checkbox"/> 管理學群 <input type="checkbox"/> 財經學群 <input type="checkbox"/> 遊憩與運動學群	
教材大綱	週次 / 課程進度			
	第一週：課程介紹、同志人權影片欣賞(1)——為巴比祈禱			
	第二週：同志人權影片欣賞(1)——為巴比祈禱			
	第三週：討論影片中的同志人權議題（設計學習單一）			
	第四週：同志人權影片欣賞(2)——扣押幸福			
	第五週：同志人權影片欣賞(2)——扣押幸福			
	第六週：討論影片中的同志人權議題（設計學習單二）			
	第七週：司法人權影片欣賞(1)——正義連線			
	第八週：司法人權影片欣賞(1)——正義連線			
	第九週：討論影片中的司法人權議題（設計學習單三）			
	第十週：司法人權影片欣賞(2)——進擊的巨人			
	第十一週：司法人權影片欣賞(2)——進擊的巨人			
	第十二週：討論影片中的司法人權議題（設計學習單四）			
	第十三週：種族議題影片欣賞(1)——消失的 1949			
	第十四週：種族議題影片欣賞(1)——消失的 1949			
	第十五週：討論影片中的種族人權議題（設計學習單五）			
	第十六週：種族議題影片欣賞(2)——謊言迷宮			
	第十七週：種族議題影片欣賞(2)——謊言迷宮			
第十八週：討論影片中的人權議題（設計學習單六）				
評量方式 (各項請填入百分比)	1. 出席率(10%) 2. 課堂討論(20%) 3. 六份學習單(60%) 4. 期末心得報告(10%)			
資源配合 (或教室需求)	具有電影播放設備及分組討論的教室			

代碼 AB	設計與文化創意		開課 年級 類組	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第1類組 <input checked="" type="checkbox"/> 高二第2類組 <input checked="" type="checkbox"/> 高二第3類組	
學分數	1				
師資來源	任課教師： <input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘				
課程理念 與目標	本課程導入了很多台灣社會的設計資訊，甚至是全球關注的美學概念，目的希望建立學生從生活中去發現、體驗創意設計，進而培養對任何事物的美感。目的期待讓更多的學生懂得鑑賞設計，把生活美學的理念深植在新一代學子的心中，帶進未來的社會，傳遞給更多的人。				
課程理念 與學生能力 指標 (請勾選)	四大思維	八大核心	能力指標 (循序漸進發展)		
	國際觀點	全球思維	<input checked="" type="checkbox"/> 在地認同	<input type="checkbox"/> 跨國語言	<input checked="" type="checkbox"/> 國際素養
		多元關懷	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化	<input type="checkbox"/> 環境意識	<input type="checkbox"/> 公義盡責
	校際競合	跨界宏觀	<input type="checkbox"/> 知識統整	<input checked="" type="checkbox"/> 前瞻思維	<input type="checkbox"/> 整合領導
		競合創新	<input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達	<input type="checkbox"/> 競爭合作	<input checked="" type="checkbox"/> 獨創變通
	科際(技) 整合	思辨統整	<input type="checkbox"/> 探究理解	<input type="checkbox"/> 理性批判	<input checked="" type="checkbox"/> 問題解決
		行動學習	<input type="checkbox"/> 主動學習	<input type="checkbox"/> 自我管理	<input type="checkbox"/> 科技素養
	人際互動	尊重自省	<input type="checkbox"/> 自我覺察	<input type="checkbox"/> 同理反思	<input checked="" type="checkbox"/> 尊重差異
品格學養		<input type="checkbox"/> 人際關係	<input type="checkbox"/> 組織領導	<input type="checkbox"/> 奉獻服務	
培養核心 素養 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變		<input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養		
適用大學 18學群 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 資訊學群 <input type="checkbox"/> 工程學群 <input type="checkbox"/> 數理化學群 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生學群 <input type="checkbox"/> 生命科學學群 <input type="checkbox"/> 生物資源學群		<input type="checkbox"/> 地球與環境學群 <input checked="" type="checkbox"/> 建築與設計學群 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術學群 <input type="checkbox"/> 社會與心理學群 <input type="checkbox"/> 大眾傳播學群 <input type="checkbox"/> 外語學群		
教材大綱	週次 / 課程進度				
	第一週：課程大綱介紹，設計概論				
	第二週：商業識別設計介紹				
	第三週：平面設計賞析				
	第四週：陳設與空間概念				
	第五週：陳設排列應用				
	第六週：創意文字運用				
	第七週：販賣機的多元設計				
	第八週：色彩運用				
	第九週：期中考				
	第十週：產品設計概論&創意產品介紹				
第十一週：國內創意基地介紹					

	第十二週：國外設計基地介紹
	第十三週：關於旅行的文化創意
	第十四週：創意主題式商品&日本怪發明
	第十五週：活動設計、服務設計
	第十六週：設計展介紹、4大設計獎
	第十七週：期末考
	第十八週：課程總結
評量方式 (各項請填入百分比)	期中考試 30% 期末考試 30% 上課出席、上課配合度 40%
資源配合 (或教室需求)	視聽教室